

丁夏林副教授

姓名	丁夏林	性别	男	
职称	副教授	系别	英语系	
导师情况	硕导	电话	13921437585	
E-mail	xiding@njau.edu.cn			
单位地址	江苏省南京市南京卫岗1号		邮编	210095
教育背景	2013.03—2014.02 美国德克萨斯大学（圣安东尼奥分校）英文系访问学者 2008.09—2012.03 南京大学英语语言文学博士 2006.09—2007.07 南京大学外国语学院进修 1994.08—1996.05 美国怀俄明大学美国学硕士 1988.09—1991.07 南京大学英语语言文学硕士 1986.09—1987.07 中美文化研究中心（南京大学—霍普金斯大学）进修 1980.09—1984.07 解放军外国语学院英语语言文学学士			
工作经历	2000.12—今 南京农业大学英语系 2013.03—2014.02 美国德克萨斯大学（圣安东尼奥分校）英文系访问学者 2006.09—2007.07 南京大学外国语学院进修 1997.01—2000.07 浙江工业大学英语系 1986.09—1987.07 中美文化研究中心（南京大学—霍普金斯大学）进修 1984.07—1994.07 解放军外国语学院英语系			
研究领域	美国文学、文化			
研究项目	1. 江苏省社科基金规划项目：“9.11”小说的主题思想和叙事策略研究, , 主持人, 江苏省社科基金规划项目（编号：14WWD002），已结题。			

学术成果

出版著作：

[1] 丁夏林, Descent, Consent and Americanization: A Thematic Study of Chinese American Fiction (英文版), 南开大学出版社, 天津, 2012年12月。

学术论文：

论文 (均是独立作者)

- [1] 2017, 屈服, 还是抗争? ——沃尔特小说《屈服》的主题探析, 外国语文研究, 2017年12月, P49-51
- [2] 2016年, 人生如戏, 戏如人生: 论亚裔美国文化身份的“表演性”, 外国语文研究, 2016年第3期, P49-56
- [3] [3] 2015年, 把握二十一世纪英语创作小说的新动向——《二十一世纪小说导论》述评, 外国文学动态研究, 2015年第5期, P64-71;
- [4] 2015年, 全球化时代如何阅读文学——评刘大为新作《他者的传播》, 外国文学动态研究, 2015年第2期, P42-48;
- [5] 2014年, 血统世系与文化认同, 英语研究, 2014年第4期, P20-24;
- [6] 2014年, 谁是“说母语者”——《说母语者》中的道德伦理困境解析, 苏州科技学院学报, 2014年第6期, P73-79;
- [7] 2013年, “生活比死亡更可怕”: 解读福厄《特别响, 非常近》中的创伤叙事, 外国文学研究, 2013年第5期, P111-120;
- [8] 2013年, 解构主义文学阐释的典范: 评米勒新著《阅读的永恒性》, 外国文学, 2013年第1期, P150—155, P160;
- [9] 2013年, “没有什么是自然而然的”: 《爱妾》的文化透视, 英语研究 2013年第1期, P33-38;
- [10] 2013年, 文学在当下的“物质性”和“重要性”(学术译文), 国外文学, 2013年第2期, P3—8;
- [11] 2013年, 高处不胜寒——解析《世界之窗》中的“暗恐”, 2012年外国文学论文集, 2013年, P22-32;
- [12] 2012年, 小说能够见证历史吗_社区的解体: 奥斯维辛前后的小说述评, 当代外国文学, 2012年第1期, P165-169;
- [13] 2012年, 以历史的长镜头思考——《特别响, 非常近》与“9·11”叙事, 外国文学评论, 2012年第3期, P196-205;
- [14] 2011年, 小城镇, 大世界——任璧莲新作《世界与小镇》评述, 外国文学 动态, 2011年第6期, P14-15;
- [15] 2011年, 一间“谁”的屋子? ——论《自己一间屋子》中的性别麻烦, 当代外语研究, 2011年第5期, P44-47;
- [16] 2011年, 美利坚民族认同的文学阐释: 简评《美国当代文学与美利坚民族认同》, 学术界, 2011年第4期, P230-233, P271;
- [17] 2010年, 美国华裔作家任碧莲小说中的文化思考, 深圳大学学报(人文社科版) 2010年第2期, P11-15;
- [18] 2010年, 自我迷失——《等待》中孔林精神分析解读, 江苏外语教学研究, 2010年第5期, P111-115;

	<p>[19]2009年, 中西文化差异与高校名称翻译, 山东外语教学, 2009年第3期, P99-102;</p> <p>[20]2009年, 历史与文本的交融: 新历史主义视角下的《中国佬》, 当代外国文学, 2009年第1期, P148-155;</p> <p>[21]2009年, 英语专业写作中的“文化”障碍与消除——从一篇习作谈起, 南京师大学报(社科版)教育与教学研究专辑, 2009年, P72-74;</p> <p>[22]2008年, 从“金山客”到美国人: 评《吃碗茶》中主人公的文化身份重塑, 南京理工大学学报(社科版), 2008年第1期, P45-49;</p> <p>[23]2008年, 外刊对中国文化词的“异化”翻译策略及其启示, 深圳大学学报(人文社科版), 2008年第3期, P11-15;</p> <p>[24]2007年, 英语中的名祖词趣谈, 英语知识, 2007年第2期, P31-32;</p> <p>[25]2007年, 美国选举团制度一瞥, 英语自学, 2007年第5期, P16-17;</p> <p>[26]2007年, 试论美国唯英语运动的实质, 南京农业大学学报(社科版), 2007年第2期, P108-113;</p>
<p>奖励荣誉</p>	<p>无</p>
<p>社会兼职</p>	<p>国际文学伦理批评协会会员</p>