

田学军教授

姓 名	田学军	性别	男		
职 称	教授	系别	英语系		
导师情况	硕导	电话	(025) 84396230		
E-mail	englishwriting@njau.edu.cn				
单位地址	江苏省南京市玄武区卫岗 1 号			邮编	210095
教育背景	[1] 2014. 03—2015. 02 国家留学基金委(全额奖学金)资助(英国)兰卡斯特大学访学一年(语言学、文化学方向) [2] 2002. 09—2005. 06 北京师范大学外文学院 语言学(语用学方向)博士 [3] 1990. 09—1993. 06 山东大学外国语学院 英语语言文学(外语教学方向)硕士 [4] 1982. 09—1986. 06 山东师范大学外国语学院 英语语言文学 学士				
工作经历	[1] 2014. 03—2015. 02 国家留学基金委(全额奖学金)资助(英国)兰卡斯特大学访学一年(语言学、文化学方向) [2] 2011. 10—南京农业大学外国语学院 [3] 2006. 06—2011. 10 天津工业大学外国语学院、外事处 [4] 2005. 06—2006. 06 中国传媒大学国际传播学院 [5] 2002. 09—2005. 06 北京师范大学外文学院 语言学(语用学方向)博士 [6] 1993. 06—2002. 09 山东财经大学外国语学院				

	[7] 1990. 09—1993. 06 山东大学外国语学院 英语语言文学（外语教学方向）硕士 [8] 1986. 06-1990. 09 山东德州学院 教学 兼任学校团委委员、外语系团总支书记
研究领域	语言学（语用学方向）/文化（文化本体、文化传播）/翻译/外语教学
研究项目	[1] 第三位：国家社科基金项目：语义信息守恒原理下词汇、语义和句法三位一体的汉英简单句的句义比较研究（编号15BYY009），结题。 [2] 第二位：全国教育科学规划教育部重点项目：教育国际化视阈下大学生跨文化学习能力影响因素及对策研究（编号：DIA140305），因疫情已经中断。 [3] 主持：国家留学基金全额奖学金项目：隐喻的语用视角研究/中国文化推广现状、路径和展望（编号：201308320141），结题。 [4] 主持：天津市社科基金（文化艺术）项目：交际视阈中的批评策略及其文化特征研究（编号：E08023），结题。 [5] 主持：天津市教育委员会项目：意义模式及其运作机制研究（编号：20072207），结题。 [6] 主持：上海外语教育出版社项目：非言语信息交际功能研究（编号：2006-W29），结题。 [7] 主持：天津工业大学项目：加速课程体系建设，促进英语专业教学改革（编号：07-2-21），结题。 [8] 主持：天津工业大学项目：研究生培养规划研究—以外国

	语言学及应用语言学硕士点为例（编号：2-14），结题。 [9] 第二位：天津工业大学项目：英语专业复合型人才培养模式的改革与实践（编号：06-1-12），结题。 [10] 第二位：天津市高等教育学会项目：认知理论引导下的外语交际教学，结题。 [11] 指导教师：南京农业大学本科生 SRT 项目。发表论文：国外美妆品牌中文翻译策略和消费者消费行为的互动研究，牡丹江大学学报，2021（06）。 [12] 指导教师：南京农业大学本科生 SRT 项目。发表论文：间隔年践行的中西方比较研究及其对中国大学教育培养路径的启示，江苏第二师范学院学报，2019（05）。 [13] 指导教师：南京农业大学本科生 SRT 项目。发表论文：道教和基督教趋异的文化解读及其发展态势研究，牡丹江大学学报，2018（10）。 [14] 指导教师：南京农业大学本科生 SRT 项目。发表论文：外国经典文学作品翻译归化策略研究—以余光中、吴劳、海观的《老人与海》汉译本为例，湖南人文科技学院学报，2018（03）。 [15] 指导教师：南京农业大学本科生 SRT 项目。发表论文： （1）非物质文化遗产创新发展研究—以南京云锦为例，服饰导刊，2018（02）；（2）南京云锦,前程似锦?—南京云锦发展态势研究，服饰导刊，2017（05）。 [15] 指导教师：南京农业大学本科生 SRT 项目。发表论文： （1）中国文化推广的战略定位和实施路径，重庆交通大学学报，2015（02）；（2）国货意识的社会文化驱动和反拨效应
--	--

	—以苹果、三星、华为手机品牌的比对分析为例，河北科技师范学院学报，2015（04）。 [16] 指导教师：江苏省大学生实践创新计划和南京农业大学本科生 SRT 项目。发表论文：英国维多利亚时期绅士文化研究，西安建筑科技大学学报，2013（05）。 [17] 指导教师；南京农业大学本科生 SRT 项目。发表论文：西方吸血鬼和中国鬼怪的对比研究和文化解读——以《惊情四百年》和《倩女幽魂》为例，电影评介，2013（11）。
学术成果	学术著作（自 2000 年起） [1] 田学军，英语写作要件研究——读写结合+过程写作+词句段篇连体，2019，Golden Light Academic Publishing（德国：金琅学术出版社）。 [2] 田 学 军 ， Manipulating Metaphor Under Strategic Communication Structure, 2018, Golden Light Academic Publishing（德国：金琅学术出版社）。 [3] 田学军，新理念外语教育研究——外语教学、学科规划和语用探讨，2012，天津大学出版。 [4] 田学军，跨文化交际教程，2011，苏州大学出版社。 [5] 交际镜像中的语言、文化、语用，2010，天津大学出版社。 [6] 田学军，隐喻的语用视角研究，2007，吉林大学出版社。 [7] 田学军，英语应试技巧，2006，山东友谊出版社。 [8] 田学军，经贸英语，2006，大连海事大学出版社。 学术论文（自 2000 年起） [1] 基于英国文化调研的文化推广路径和推广策略的互动研

	究，华北电力大学学报，2021（02）。 [2] 国外美妆品牌中文翻译策略和消费者消费行为的互动研究，牡丹江大学学报，2021（06）。 [3] 赞扬和批评言语策略的倚仗基础和文化支撑，北部湾大学学报，2020（09）。 [4] 土味情话的语用运作机制研究，河北科技师范学院学报，2020（03）。 [5] 间隔年践行的中西方比较研究及其对中国大学教育培养路径的启示，江苏第二师范学院学报，2019（05）。 [6] 中国文化推广策略研究—以英国兰卡斯特人感悟中国日常生活渠道为例，河南理工大学学报，2020（01）。 [7] 道教和基督教趋异的文化解读及其发展态势研究，牡丹江大学学报，2018（10）。 [8] 文化推广视域下的社会主义文化强国建设研究，南京理工大学学报，2018（03）。 [9] 外国经典文学作品翻译归化策略研究—以余光中、吴劳、海观的《老人与海》汉译本为例，湖南人文科技学院学报，2018（03）。 [10] “食品”类非物质文化遗产态势研究—以“蛋满灌”为中心的考察，地方文化研究，2018（01）。 [11] 非物质文化遗产创新发展研究—以南京云锦为例，服饰导刊，2018（02）。 [12] 英国文化调研解析通俗化民众性文化分类架构，集美大学学报，2018（01）。
--	---

	[13] 南京云锦，前程似锦？—南京云锦发展态势研究，服饰导刊，2017（05）。 [14] 文化分类、文化发展和文化推广的互动研究，华北水利水电大学学报，2017（05）。 [15] 赞扬、批评言语行动及其言语策略的文化视角阐释，华北水利水电大学学报，2017（03）。 [16] 民众性文化分类及其国际推广，沈阳师范大学学报，2017（02）。 [17] 变异语用学视角下教师“表扬”言语的种类与功能，沈阳师范大学学报，2016（3）。 [18] 国货意识的社会文化驱动和反拨效应—以苹果、三星、华为手机品牌的比对分析为例，河北科技师范学院学报，2015（04）。 [19] 中国文化推广的战略定位和实施路径，重庆交通大学学报，2015（02）。 [20] 西方吸血鬼和中国鬼怪的对比研究和文化解读—以《惊情四百年》和《倩女幽魂》为例，电影评介，2013（11）。 [21] 英国维多利亚时期绅士文化研究，西安建筑科技大学学报，2013（05）。 [22] 中国文化强国反思—文化推广现状，重庆交通大学学报，2013（03）。 [24] 策略批评和构建和谐社会的互动研究，长春工业大学学报，2013（02）。 [25] 赞扬的功能性研究：空白和补阙，河南工业大学学报，2015
--	--

	(01) 。 [25] 中国当下文化推广：问题和反思—以中国黄老思想为例，重庆交通大学学报，2012（06）。 [26] 策略批评的文化深层动因分析，青海民族大学学报，2011（01）。 [27] 个体独立性的内涵和启示再探，河北理工大学学报，2010（03）。 [28] 批评的功能性研究：空白和补阙，武汉科技大学学报，2010（02）。 [29] 意义模式：研究现状及其新发展，高等学校文科学术文摘，2009（02）。 [30] 个体独立性的内涵和启示新探，教育理论与实践，2009（06）。 [31] 交际视阈中的批评策略和文化特征的互动研究，教师教育研究，2009（04）。 [32] 批评策略和文化深层动因互动关系的研究，西华大学学报，2009（06）。 [33] 个体独立性在东西方文化中的对比研究，曲靖师范学院学报，2009（05）。 [34] 外国语言学及应用语言学硕士学科点课程规划研究，洛阳师范学院学报，2009（03）。 [35] 文化纬度及其特征，淮北煤炭师范学院学报，2009（04）。 [37] 批评以及策略批评探究，内蒙古农业大学学报，2009（03）。 [38] 隐喻功能性研究：空白和补阙，云南师范大学学报，2009
--	---

	(04) 。 [39] 言语行动理论与代词式人物换称——以《红楼梦》前八十回语料为例，东北师大学报，2009（04）。 [40] 策略社会交往运作机制研究——以隐喻为例，武汉科技大学学报，2009（03）。 [41] 外国语学院（系）的目标定位和整体发展，郑州航空工业管理学院学报，2009（03）。 [42] 东西方文化趋异的深层动因分析，中国矿业大学学报，2009（01）。 [43] 隐喻视域中的含意和功能的运作机制研究，山东外语教学，2009（01）。 [44] 隐喻含意的语用运作机制，东北师大学报，2009（02）。 [45] 意义模式：研究现状及其新发展，云南师范大学学报，2009（01）。 [46] 隐喻错配功能研究，华北电力大学学报，2008（05）。 [47] 策略社会交往的理论和模式，重庆交通大学学报，2008（06）。 [49] 东西方批评策略的对比研究和文化解读，忻州师范学院学报，2008（04）。 [50] 隐喻外显功能的语用运作机制，河南科技大学学报，2008（04）。 [51] 隐喻外显功能的语用视角研究，江南大学学报，2008（03）。 [52] 非言语信息交际功能研究，内蒙古农业大学学报，2008（03）。
--	--

	[53] 隐喻外显功能研究, 吉首大学学报, 2008 (01)。 [54] 隐喻外显、内隐和模糊功能的语用运作机制, 东北师大学报, 2007 (05)。 [55] 含意阶段性特征的语用视角阐释, 东北师大学报, 2007 (05)。 [56] 非言语信息在东西方课堂教学中的文化解读, 沈阳师范大学学报, 2006 (06)。 [57] 意义推导模式, 长安大学学报, 2006 (03)。 [58] 英语发展之哲学思考和启示—兼论语言优劣观之错误, 西南交通大学学报, 2006 (01)。 [59] 转换生成语言学“普遍语法”的哲学渊源和语言观, 长安大学学报, 2004 (03)。 [60] 意义推导模式评析, 河北大学学报, 2004 (04)。 [61] 语用学的源起、繁盛和展望, 山东外语教学, 2004 (03)。 [62] 赏析《新编大学英语》, 论探大学英语教学趋势, 山东外语教学, 2002 (01)。
奖励荣誉	[1] 福建省第四届“6.15”海峡文化与经济发展论坛优秀论文一等奖。 [2] 论文《意义模式：研究现状及其新发展》被《高等学校文科学术文摘》全文转载。 [3] 第 14 届重庆市期刊好作品三等奖。 [4] 山东财经大学社会科学优秀成果奖三等奖。 [5] 山东省德州市社会科学优秀成果三等奖。 [6] 山东财经大学教学奖励(大学英语四级通过率(一次)98%,

	四级 98.5 分，六级 97 分）。 [7] 香港桑麻基金会“桑麻”奖。 [8] 天津工业大学优秀教师。 [9] 北京师范大学优秀博士生。 [10] 山东师范大学模范团员。 [11] 山东省德州市三好学生。 [12] 在中国比较文学学会中美比较文化研究会学术会议（石家庄）、中国非物质文化遗产研究会学术会议（绵阳）做主旨报告。 [13] 作为牵头人和组织者，邀请到北京大学、清华大学、北京师范大学、南开大学、暨南大学等对外汉语教学领域的著名博导，为天津工业大学“对外汉语教学暨外国学生汉语言教学国际学术研讨会”的成功召开做出了贡献。 [14] （来南京农业大学前）担任天津工业大学外国语学院院长助理、外国语学院研究生和学科建设办公室主任、天津工业大学外国语言文学研究所副所长（分管研究生工作），对外国语言学及应用语言学硕士点的预期目标、课程设置、实现路径、监控措施等进行了必要的勾画，在硕士生培养的高标准、制度化、科学化、人性化等方面尝试前瞻性的探索。
社会兼职	[1] CNKI 质检专家。 [2] 全国“创新英语大赛”专家委员会委员。